



ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์
ว่าด้วย การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา
พ.ศ. ๒๕๖๖

เพื่อสนับสนุนส่งเสริมให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยทำการวิจัย และพัฒนาสิ่งประดิษฐ์ ผลงานทางวิชาการ ตลอดจนองค์ความรู้ใหม่ ๆ และส่งเสริมการนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ และเพื่อพิทักษ์ปกป้องสิทธิอันชอบธรรมในผลงานของผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ จึงสมควรกำหนดระเบียบเกี่ยวกับการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา ตลอดจนการจัดการจัดสรรผลประโยชน์อันเกิดจากทรัพย์สินทางปัญญา ก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อเจ้าของผลงานและมหาวิทยาลัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และ (๑๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และมติสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ ในการประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๖๖ จึงออกระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ ว่าด้วย การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. ๒๕๖๖”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ ว่าด้วย การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. ๒๕๕๔

บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง หรือประกาศอื่นใดที่ขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๔ ในระเบียบนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

“สถาบันวิจัยและพัฒนา” หมายความว่า สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

“คณะ” หมายความว่า คณะ สถาบัน สำนัก หรือหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ

“บุคลากร” หมายความว่า ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย พนักงานราชการ ลูกจ้างประจำ พนักงานประจำมหาวิทยาลัย ที่สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

“ผู้สร้างสรรค์” หมายความว่า บุคลากร หรือนักศึกษาผู้ทำหรือก่อให้เกิดงานสร้างสรรค์อย่างใดอย่างหนึ่งที่เป็นงานอันเข้าลักษณะเป็นทรัพย์สินทางปัญญา

“ทรัพย์สินทางปัญญา” หมายความว่า ผลงานอันเกิดจากการวิจัย การประดิษฐ์ หรือการสร้างสรรค์ โดยบุคลากรหรือนักศึกษาที่อยู่ในการควบคุมของมหาวิทยาลัย ที่ได้ใช้เวลา ทรัพยากร เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ ห้องปฏิบัติการ และ/หรือที่ทดลองของมหาวิทยาลัยในการสร้างผลงาน ซึ่งอาจเป็นผลงานอันเกิดจากการเงินงบประมาณของมหาวิทยาลัยหรืองานอันเกิดจากการได้รับเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนอื่น โดยอาจก่อให้เกิดประโยชน์ในเชิงพาณิชย์หรือนำไปสู่การค้าเนินการขอรับความคุ้มครองสิทธิตามกฎหมายว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญา ได้แก่ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ เครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ เครื่องหมายรับรอง

ความลับทางการค้า องค์กรความรู้ ข้อมูลทางด้านเทคนิค ลิขสิทธิ์แบบผลิตภัณฑ์ แบบผังภูมิของวงจรรวม พันธุ์พืชใหม่ สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ หรือการคุ้มครองในทรัพย์สินทางปัญญาด้านอื่นๆ ไม่ว่าจะเป็งานที่ได้ จดทะเบียนตามกฎหมายแล้วหรือไม่ก็ตาม

“การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา” หมายความว่า การดำเนินการเพื่อให้งานอันเป็นทรัพย์สิน ทางปัญญาได้รับการคุ้มครองตามกฎหมาย การแสวงประโยชน์จากงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา การแบ่งปันผลประโยชน์ระหว่างผู้ก่อให้เกิดผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญากับมหาวิทยาลัย และการส่งเสริม ให้มีการวิจัย การประดิษฐ์ คิดค้น และสร้างสรรค์งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา

“ลิขสิทธิ์” หมายความว่า สิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่จะทำการใด ๆ เกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์หรือ ผู้ประดิษฐ์ได้ทำขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์

“สิทธิบัตร” หมายความว่า หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์หรือการออกแบบ ผลิตภัณฑ์ตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร

“อนุสิทธิบัตร” หมายความว่า หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ ซึ่งเป็นการประดิษฐ์ ที่มีเทคนิคไม่สูงมากนักตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร

“การประดิษฐ์” หมายความว่า การคิดค้นหรือคิดทำขึ้น อันเป็นผลได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์ หรือกรรมวิธีใด ขึ้นใหม่ หรือการกระทำใด ๆ ที่ทำให้ดีขึ้น ซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธี

“ผู้ประดิษฐ์” หมายความว่า บุคลากร หรือนักศึกษาของมหาวิทยาลัยที่ได้ประดิษฐ์หรือสร้างสรรค์งาน อันเข้าลักษณะเป็นทรัพย์สินทางปัญญาตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้ และมีอำนาจออกประกาศหรือคำสั่งเพื่อประโยชน์ในการ ปฏิบัติตามระเบียบนี้ ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้มีอำนาจตีความ และวินิจฉัยชี้ขาด และให้ถือเป็นที่สุด

หมวด ๑

ความเป็นเจ้าของในทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๖ บุคลากรที่เป็นผู้สร้างสรรค์หรือผู้ประดิษฐ์ย่อมเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในผลงานนั้น และถ้าเป็น ผลงานที่ผู้สร้างสรรค์หรือผู้ประดิษฐ์ได้มาโดยการจ้างให้ดำเนินการ หรือทำตามคำสั่งหรือในความควบคุมของ มหาวิทยาลัย จึงให้ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้นตกเป็นของมหาวิทยาลัยร่วมกับผู้สร้างสรรค์ หรือผู้ประดิษฐ์ โดยผู้สร้างสรรค์หรือผู้ประดิษฐ์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทน

ข้อ ๗ ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาในวิทยานิพนธ์ การวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ที่นักศึกษา ได้เป็นผู้สร้างสรรค์หรือผู้ประดิษฐ์ขึ้นให้เป็นของมหาวิทยาลัย โดยนักศึกษาสามารถนำไปใช้ ประโยชน์ในเชิงวิชาการได้

ข้อ ๘ มหาวิทยาลัยเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดขึ้นร่วมกันกับผู้สร้างสรรค์ หรือผู้ประดิษฐ์จากการวิจัยคิดค้น สร้างสรรค์ พัฒนา หรือค้นพบโดยบุคลากร ในกรณีใดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้

(๑) เมื่อเกิดจากการวิจัย คิดค้น สร้างสรรค์ พัฒนา หรือค้นพบงานในหน้าที่ความรับผิดชอบ ที่มีต่อมหาวิทยาลัย หรือในขณะปฏิบัติหน้าที่ให้มหาวิทยาลัย

(๒) เมื่อได้รับเงินทุนสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยในการวิจัยคิดค้น สร้างสรรค์ พัฒนา หรือ ค้นพบผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้น

(๓) เมื่อได้ใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ สาธารณูปโภค ทรัพยากรหรือสิ่งอำนวยความสะดวกอื่นใด ของมหาวิทยาลัยในการวิจัยคิดค้น สร้างสรรค์ พัฒนา หรือค้นพบผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้น

ถ้ามหาวิทยาลัยเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดขึ้นจากการวิจัยคิดค้นสร้างสรรค์ พัฒนา หรือค้นพบงานโดยบุคลากรในกรณีข้อ ๘ (๑) (๒) และ (๓) แต่ไม่ประสงค์เป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาดังกล่าว ให้ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้นตกเป็นของผู้สร้างสรรค์หรือผู้ประดิษฐ์

ข้อ ๙ ในกรณีที่มหาวิทยาลัยเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๖-๘ และผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาดังกล่าวก่อให้เกิดผลประโยชน์หรือรายได้ ให้มหาวิทยาลัยจัดสรรผลประโยชน์หรือรายได้ที่ได้รับตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๘ แล้วแต่กรณี

ข้อ ๑๐ ในการรับทุนวิจัยจากหน่วยงานของรัฐ ก่อนที่จะมีการลงนามในสัญญา ให้นักวิจัยหลักของโครงการที่ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยต้องแจ้งให้มหาวิทยาลัยทราบว่า โครงการดังกล่าวเป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ หรือเป็นการพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ที่นักวิจัยมีอยู่แล้ว หากเป็นการพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ที่มีอยู่แล้ว ให้มหาวิทยาลัยเป็นเจ้าของแต่เพียงผู้เดียว แต่ถ้าเป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ให้องค์ความรู้ใหม่นั้นเป็นสิทธิแต่เพียงผู้เดียวของมหาวิทยาลัยหรือเป็นสิทธิร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยกับผู้ให้ทุนสนับสนุนการวิจัย หรือเป็นไปตามที่คู่สัญญาจะได้ตกลงกัน

ข้อ ๑๑ ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดขึ้นจากการวิจัยที่ได้รับการสนับสนุนทางการเงินจากภาคเอกชน ให้การเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้นเป็นไปตามที่คู่สัญญาจะได้ตกลงกัน

ในกรณีที่มหาวิทยาลัยเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาแต่เพียงผู้เดียว ผู้ให้ทุนสนับสนุนจะได้รับอนุญาตให้ใช้สิทธิในแบบไม่จำกัดแต่เพียงผู้เดียว จะโอนให้บุคคลอื่นไม่ได้หรือจะเพิกถอนไม่ได้ และไม่ต้องจ่ายค่าตอบแทนการใช้สิทธิในการใช้ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้น

ในกรณีที่มหาวิทยาลัยและผู้ให้ทุนสนับสนุนเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาร่วมกัน แต่ละฝ่ายย่อมมีสิทธิที่จะใช้ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้นได้ โดยไม่ต้องได้รับความยินยอมจากคู่สัญญาอีกฝ่ายหนึ่ง ส่วนผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นให้จัดสรรระหว่างกันตามสัดส่วนที่ได้ตกลงกันก่อนการลงนามในสัญญา แต่ถ้าคู่สัญญาฝ่ายใดจะอนุญาตให้ใช้สิทธิหรือโอนสิทธิให้แก่บุคคลอื่น จะต้องได้รับความยินยอมจากคู่สัญญาอีกฝ่ายหนึ่ง

ในกรณีที่ผู้ให้ทุนสนับสนุนเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาแต่เพียงผู้เดียว ผู้ให้ทุนสนับสนุนจะแบ่งผลประโยชน์หรือรายได้ที่ได้รับจากการใช้ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา ให้แก่มหาวิทยาลัยตามอัตราที่จะได้ตกลงกันก่อนการลงนามในสัญญา อีกทั้งผู้ให้ทุนสนับสนุนต้องอนุญาตให้มหาวิทยาลัยใช้สิทธิในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้นได้ เพื่อประโยชน์ในการศึกษาค้นคว้า ทดลองหรือวิจัย โดยเป็นการใช้สิทธิในแบบไม่จำกัด แต่จะทำการโอนให้บุคคลอื่นไม่ได้หรือเพิกถอนไม่ได้และไม่ต้องจ่ายค่าตอบแทนการใช้สิทธินั้น

ข้อ ๑๒ ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดขึ้นจากการร่วมกันวิจัยระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานภายนอก ให้มหาวิทยาลัยกับหน่วยงานที่ร่วมวิจัยเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาร่วมกัน เว้นแต่จะตกลงกันเป็นอย่างอื่น ส่วนผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่แต่ละฝ่ายเป็นเจ้าของก่อนนำมาใช้ในการสร้างผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานี้ให้แต่ละฝ่ายยังคงเป็นเจ้าของต่อไป

ข้อ ๑๓ ในการร่วมวิจัยระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานภายนอก ถ้ามีส่วนใดส่วนหนึ่งที่ ต่างฝ่ายต่างวิจัย คิดค้น สร้างสรรค์หรือพัฒนาผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้นแต่เพียงฝ่ายเดียว ให้ฝ่ายนั้นเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้นแต่เพียงฝ่ายเดียว

หมวด ๒

การเปิดเผยข้อมูลการประดิษฐ์

ข้อ ๑๔ ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ที่ได้วิจัย คิดค้น สร้างสรรค์ พัฒนา หรือค้นพบผลงานอันเข้าลักษณะเป็นทรัพย์สินทางปัญญาตามระเบียบนี้ จะต้องเปิดเผยข้อมูลการประดิษฐ์ดังกล่าวแก่มหาวิทยาลัย ตามแบบฟอร์มที่กำหนด

ตราบใดที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ยังมีได้เปิดเผยข้อมูลต่อมหาวิทยาลัย ผู้ประดิษฐ์จะเปิดเผยข้อมูลนั้นก่อนมิได้ ยกเว้นในกรณีที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์เห็นว่าการเปิดเผยข้อมูลจะเป็นประโยชน์แก่มหาวิทยาลัยหรือสาธารณชน

ข้อ ๑๕ ถ้ามหาวิทยาลัยว่า ข้อมูลการประดิษฐ์ที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์เปิดเผยนั้น สามารถที่จะจดทะเบียนลิขสิทธิ์หรือออกสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรได้ หรือมีความเป็นไปได้ที่จะนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ มหาวิทยาลัยจะแจ้งให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ทราบ และให้ผู้ประดิษฐ์หรือ ผู้สร้างสรรค์จัดส่งรายละเอียดของการสร้างสรรค์หรือการประดิษฐ์ที่สมบูรณ์ให้แก่มหาวิทยาลัยเพื่อดำเนินการจดทะเบียน ลิขสิทธิ์หรือขอออกสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรแล้วแต่กรณี

ข้อ ๑๖ ในกรณีที่วิทยานิพนธ์ หรือผลการวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ของนักศึกษาฉบับใดมีข้อมูล การประดิษฐ์ที่สามารถจดทะเบียนลิขสิทธิ์หรือออกสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรได้ให้อาจารย์ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์หรืองานวิจัยแจ้งให้สถาบันวิจัยและพัฒนาทราบ และจะต้องปกปิดข้อมูลการประดิษฐ์ต่อ สาธารณชนไว้ก่อนจนกว่าจะได้ยื่นคำขอจดทะเบียนลิขสิทธิ์หรือขอออกสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรเรียบร้อยแล้ว นอกจากนี้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หรืองานวิจัยยังจะต้องปฏิบัติตามข้อ ๑๔

หมวด ๓

การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์และการจัดสรรผลประโยชน์

ข้อ ๑๗ เพื่อเป็นการส่งเสริมให้มีการวิจัย การประดิษฐ์ คิดค้น หรือสร้างสรรค์ผลงาน และเพื่อความ เป็นธรรม หากมหาวิทยาลัยได้รับผลประโยชน์จากผลงานที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญา ให้ผู้ประดิษฐ์หรือ ผู้สร้างสรรค์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการนำเอาผลงานนั้นไปใช้ประโยชน์ในเชิง พาณิชย์ โดยให้สถาบันวิจัยและพัฒนาเป็นผู้ดำเนินการในการนำผลงานที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์

ข้อ ๑๘ ผลประโยชน์หรือรายได้ที่เกิดขึ้นจากการนำผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ ซึ่งเป็นค่าตอบแทนการใช้สิทธิ (Royalty fee) ค่าธรรมเนียมการเปิดเผยเทคโนโลยี (Disclosure fee) หรือผลประโยชน์อื่น ๆ ให้จัดสรรผลประโยชน์แก่ผู้มีสิทธิได้รับจากรายได้สุทธิ ในสัดส่วน ดังต่อไปนี้

(๑) ร้อยละ ๖๐ ให้แก่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ ในกรณีที่มีผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ หลายคนให้จัดสรรผลประโยชน์หรือรายได้ระหว่างกันตามสัดส่วนของงานที่ได้จัดทำารตกลงกันได้

(๒) ร้อยละ ๓๐ ให้แก่มหาวิทยาลัย

(๓) ร้อยละ ๕ ให้แก่คณะ หรือหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ และ สำนักงานอธิการบดี

(๔) ร้อยละ ๕ ให้แก่หลักสูตรสาขาวิชา

ในกรณีที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์เป็นบุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ได้สังกัดคณะหรือหลักสูตร สาขาวิชา ให้จัดสรรผลประโยชน์ตามสัดส่วนในข้อ (๓) และ (๔) แก่หน่วยงานที่สังกัด

ในกรณีที่นักศึกษาเป็นผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ให้จัดสรรผลประโยชน์ที่ได้รับตามข้อ (๑) แก่นักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หรืองานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาได้รับจัดสรรผลประโยชน์ในสัดส่วนร้อยละ ๗๐ : ๓๐ และในกรณีที่เมื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หรืองานวิจัยมากกว่า ๑ คน ให้จัดสรรผลประโยชน์ในสัดส่วนร้อยละ ๓๐ ตามปริมาณงานที่รับผิดชอบหรือตามที่ตกลงกันของอาจารย์ที่ปรึกษา

รายได้สุทธิตามวรรคหนึ่งหมายความว่า รายได้ทั้งหมดที่ได้รับจากการนำผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์หักด้วย (๑) ค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจากการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญารักษาสิทธิในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา และ (๒) ค่าใช้จ่ายในการนำผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์

ข้อ ๑๙ ถ้าบริษัทให้หุ้นหรือทรัพย์สินดิจิทัลเป็นการตอบแทนจากการอนุญาตให้ใช้หรือโอนผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา ให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ถือหุ้นในบริษัทหรือทรัพย์สินดิจิทัลนั้น และเมื่อมหาวิทยาลัยได้รับเงินปันผลจากบริษัทหรือผลประโยชน์จากการขายหุ้นหรือทรัพย์สินดิจิทัลที่มหาวิทยาลัยถืออยู่ ให้จัดสรรแก่ผู้มีสิทธิได้รับตามหลักเกณฑ์ที่ได้กำหนดไว้ในข้อ ๑๘ ทั้งนี้ ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์อาจจะร้องขอเป็นผู้ถือหุ้นในบริษัทหรือทรัพย์สินดิจิทัลตามสัดส่วนที่ตนมีสิทธิได้รับในนามของตนเองได้ ในกรณีนี้ให้อยู่ในดุลพินิจของมหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณา

หมวด ๔

หน่วยงานและคณะกรรมการดำเนินงานบริหารจัดการ

ข้อ ๒๐ ให้สถาบันวิจัยและพัฒนาทำหน้าที่จัดการผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย โดยให้มีอำนาจหน้าที่ดังนี้

(๑) รับแจ้งข้อมูลผลงานประดิษฐ์ที่บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้วิจัยคิดค้น สร้างสรรค์ พัฒนา หรือค้นพบผลงานอันเข้าลักษณะเป็นทรัพย์สินทางปัญญา

(๒) เป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัยในการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา หรือดำเนินการอื่นใด เพื่อให้ได้มาซึ่งความคุ้มครองตามกฎหมาย

(๓) รับแจ้งข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะและขอบเขตของผลประโยชน์ที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ได้รับจากบุคคลที่สนใจจะนำผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยไปใช้ ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์

(๔) ดำเนินการเรื่องอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาตามที่อธิการบดีมอบหมาย

ข้อ ๒๑ ให้มีคณะกรรมการคณะหนึ่งเรียกว่า “คณะกรรมการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์” ประกอบด้วย

(๑) อธิการบดีหรือรองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมาย เป็นประธานกรรมการ

(๒) รองอธิการบดีที่เกี่ยวข้องที่อธิการบดีมอบหมาย ๑ คน เป็นกรรมการ

(๓) ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา เป็นกรรมการ

(๔) ผู้ช่วยอธิการบดีที่ได้รับมอบหมาย จำนวน ๑ คน

(๕) ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายในและ/หรือภายนอกมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ

(๖) รองผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนาที่ได้รับมอบหมาย เป็นกรรมการและเลขานุการ

ทั้งนี้ อาจแต่งตั้งผู้ช่วยเลขานุการได้อีกไม่เกิน ๒ คน

ให้คณะกรรมการตามวรรคหนึ่งมีวาระการดำรงตำแหน่ง ๓ ปี และอาจได้รับการแต่งตั้งอีกได้

ข้อ ๒๒ คณะกรรมการตามข้อ ๒๑ มีอำนาจและหน้าที่ ดังนี้

- (๑) กำหนดวิธีการทำงานและแบบแสดงความจำนองหรือแบบฟอร์มต่าง ๆ ที่ระบุในระเบียบนี้
- (๒) จัดทำสัญญาระหว่างผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์กับมหาวิทยาลัยให้สอดคล้องกับระเบียบนี้
- (๓) พิจารณาว่าการสร้างสรรค์หรือการประดิษฐ์รายใดสมควรจดทะเบียนลิขสิทธิ์หรือออกสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรหรือไม่ หรือสมควรจดทะเบียนลิขสิทธิ์หรือออกสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตรในประเทศหรือต่างประเทศ
- (๔) พิจารณาวางหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ที่จำเป็นเพื่อปฏิบัติตามระเบียบนี้
- (๕) เป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัยในการติดต่อกับบุคคลภายนอก เจรจาต่อรองเชิงพาณิชย์ และทำนิติกรรมสัญญาที่เกี่ยวข้องกับผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา
- (๖) ประเมินคุณค่าเชิงพาณิชย์ของการประดิษฐ์
- (๗) พิจารณาจัดสรรผลประโยชน์ตอบแทนจากการใช้หรือหาประโยชน์จากการประดิษฐ์ที่ไม่ใช่ตัวเงินเพื่อขอความเห็นชอบจากอธิการบดี
- (๘) พิจารณาจัดสรรเงินผลประโยชน์อันเกิดจากการสร้างสรรค์หรือการประดิษฐ์แต่ละส่วนในกรณีที่มีบุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องหลายรายหรือหลายหน่วยงาน
- (๙) วินิจฉัย พิจารณากำหนดหลักเกณฑ์ ตั้งคณะอนุกรรมการและดำเนินการใด ๆ เพื่อปฏิบัติตามระเบียบนี้
- (๑๐) สนับสนุนหรือส่งเสริมให้มีการร่วมมือกับหน่วยงานอื่นในการดำเนินการด้าน สิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร
- (๑๑) เสนอแต่งตั้งอนุกรรมการเพื่อพิจารณาหรือดำเนินการเรื่องใดเรื่องหนึ่งให้เห็นสมควร
- (๑๒) ดำเนินการอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมายจากอธิการบดี

หมวด ๕

การโอนความเป็นเจ้าของให้แก่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์

ข้อ ๒๓ ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์สามารถที่จะร้องขอให้มหาวิทยาลัยโอนสิทธิความเป็นเจ้าของในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาให้แก่ตนเองได้ในกรณีใดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้

- (๑) ได้รับแจ้งจากมหาวิทยาลัยว่าไม่ประสงค์ที่จะเป็นเจ้าของผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของผู้ประดิษฐ์
- (๒) ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของผู้ประดิษฐ์ที่มหาวิทยาลัยไม่ได้นำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ภายใน ๕ ปี นับแต่วันที่ขึ้นทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๒๔ ในกรณีที่มหาวิทยาลัยจะต้องโอนความเป็นเจ้าของสิทธิในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาให้แก่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ตามข้อ ๒๓ ให้มีการจัดทำเป็นสัญญาระหว่างมหาวิทยาลัยกับผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์โดยในสัญญาอย่างน้อยจะต้องมีข้อกำหนดดังต่อไปนี้

- (๑) เมื่อมีผลประโยชน์เกิดขึ้นจากการนำผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ ให้จัดสรรประโยชน์หรือรายได้แก่มหาวิทยาลัยเป็นจำนวนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๓๐ ของรายได้สุทธิ รายได้สุทธิ หมายความว่า รายได้ทั้งหมดที่ได้รับจากการนำผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์หักด้วย (๑) ค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจากการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา และ (๒) ค่ารักษาสิทธิในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา

(๒) ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์จะต้องแจ้งความคืบหน้าในการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาให้แก่มหาวิทยาลัยทราบทุกหกเดือน นับแต่วันที่ได้รับการโอนความเป็นเจ้าของจากมหาวิทยาลัย หรือตามที่มหาวิทยาลัยร้องขอ

ทั้งนี้ เงื่อนไขทั้ง ๒ ข้อ ต้องเท่ากับอายุของสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรของผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญานั้น

หมวด ๒

การส่งเสริมการวิจัย ประดิษฐ์ และการสร้างสรรค์ และการสร้างผลงานที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ ๒๕ ให้มหาวิทยาลัยจัดกลไกสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือการประดิษฐ์ที่ก่อให้เกิดผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาหรือใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ได้

ข้อ ๒๖ ให้มหาวิทยาลัยสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจดทะเบียนหรือต่อทะเบียนผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา ซึ่งมหาวิทยาลัยมีสิทธิความเป็นเจ้าของร่วมกับผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ตามบัญชีอัตราค่าธรรมเนียมที่กฎหมายกำหนด

ข้อ ๒๗ ในกรณีที่เกิดปัญหาขึ้นในการละเมิดสิทธิในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาให้มหาวิทยาลัยดำเนินการปกป้องหรือพิทักษ์สิทธิประโยชน์ในผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยและของผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรค์ตามกฎหมาย

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(รองศาสตราจารย์ ดร.สมเจตน์ ภูศรี)
นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์